

IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

| | | | | | | | |
|--|----------------------------|-----------------------------|---------------------------|--|---|--|-----------------------|
| Unidad académica: Instituto de Investigación en Ciencias Básicas y Aplicadas | | | | | | | |
| Plan de estudios: Licenciatura en Inteligencia Artificial | | | | | | | |
| Unidad de aprendizaje: COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA | | | | Ciclo de formación: Básico Eje general de formación: Teórico-Técnica Semestre: 2º | | | |
| Elaborada por: Programa de Formación Multimodal (e-UAEM) | | | | Fecha de elaboración: Enero, 2019 | | | |
| Clave: | Horas teóricas : | Horas prácticas : | Horas totales : | Créditos : | Tipo de unidad de aprendizaje : | Carácter de la unidad de aprendizaje : | Modalidad : |
| TM03CA01040 6 | 01 | 04 | 05 | 06 | Obligatoria | Optativa | Multimodal |
| Plan (es) de estudio en los que se imparte: Al 2023 el 50% de los programas educativos de licenciatura incorporarán temas transversales de acuerdo al Modelo Universitario (UAEM, 2018, p.72) Al 2023 al menos el 50% de los programas educativos habrán incorporado la formación multimodal en su estructura curricular (UAEM, 2018, p.73) A partir de 2019 se iniciará el desarrollo e implementación del repertorio de unidades curriculares transversales multimodales que simultáneamente atenderá el desarrollo de competencias básicas y literacidad digital, la incorporación de temas transversales en el currículo y la flexibilización modal (UAEM, 2018, p.73) | | | | | | | |

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

| |
|----------------------|
| Presentación: |
|----------------------|



Las competencias de comunicación oral y escrita se encuentran entre las que tradicionalmente se requieren a todo estudiante, desde el origen mismo de la formación universitaria. El avance tecnológico reciente, ha complejizado y potenciado dichas competencias, siendo éstas indispensables para una gran variedad de situaciones y contextos, tanto en el ámbito académico, como laboral.

Por tanto, es necesario desarrollar competencias comunicativas para una interacción y participación social eficaces; ello requiere conocer y aplicar estrategias de comunicación oral y escrita, utilizando códigos y lenguajes adecuados para diferentes situaciones y contextos.

Propósito:

Facilitar la adquisición y/o el desarrollo de competencias de comunicación oral y escrita, para una interacción y participación eficaces en diversas situaciones y contextos.

Competencias que contribuyen al perfil de egreso

Competencias genéricas:

Generación y aplicación de conocimiento

Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma

Capacidad de pensamiento crítico y reflexivo

Capacidad crítica y autocrítica

Capacidad de abstracción, análisis y síntesis

Capacidad de comunicación oral y escrita

Aplicables en contexto

Habilidad para el trabajo en forma colaborativa

Habilidad para trabajar en forma autónoma

Capacidad para aplicar los conocimientos en la práctica

Capacidad de motivar y conducir hacia metas comunes

Capacidad para actuar en nuevas situaciones

Sociales

Capacidad de expresión y comunicación



| |
|--|
| <p>Capacidad de trabajo en equipo</p> <p>Habilidad interpersonal</p> <p>Habilidad para trabajar en contextos culturales diversos</p> <p>Éticas</p> <p>Compromiso con su medio sociocultural</p> <p>Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad</p> <p>Compromiso con la calidad</p> <p>Compromiso ético</p> |
| <p>Competencias específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunica eficazmente en diferentes situaciones y contextos. • Aplica las estrategias de expresión escrita para una comunicación efectiva en múltiples situaciones. • Aplica las estrategias de expresión oral para una comunicación efectiva en múltiples situaciones. |

CONTENIDOS

| Bloques | Temas |
|--|--|
| 1. Comunica eficazmente en diferentes situaciones y contextos. | <p>1.1 Identifica la importancia de la comunicación eficaz para el adecuado desarrollo de sus actividades académicas y sociales.</p> <p>1.2 Identifica y desempeña diferentes roles dentro de los procesos comunicativos.</p> <p>1.3 Resuelve problemas/barreras de comunicación en diferentes contextos.</p> <p>1.4 Utiliza un diálogo crítico, respetuoso y constructivo para comunicarse en situaciones diversas.</p> |



| | |
|---|---|
| <p>2. Aplica estrategias de expresión escrita</p> | <p>2.1 Comprende lo que lee controlando y adaptando su respuesta a los requisitos de la situación.</p> <p>2.2 Identifica los errores comunes que se cometen en la redacción de textos.</p> <p>2.3 Aplica estrategias para resolver errores comunes durante la redacción de textos.</p> <p>2.4 Utiliza las fases de la escritura como una herramienta para mejorar su expresión escrita.</p> <p>2.5 Utiliza códigos y lenguajes para expresarse por escrito en diferentes contextos.</p> |
| <p>3. Aplica estrategias de expresión oral</p> | <p>3.1 Escucha con atención e interés, controlando y adaptando su respuesta a los requisitos de la situación.</p> <p>3.2 Identifica los errores comunes que se cometen en la expresión oral.</p> <p>3.3 Aplica estrategias para resolver errores comunes durante la expresión oral.</p> <p>3.4 Utiliza códigos y lenguajes para expresarse oralmente en diferentes contextos.</p> <p>3.5 Reconoce la importancia de la comunicación no verbal en la expresión oral</p> |

Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas se deciden y desarrollan en la fase de diseño formacional de las unidades de aprendizaje. Sus principales componentes son tres: a) piezas de contenido; b) actividades de aprendizaje; c) herramientas de comunicación.

Las **piezas de contenido** proporcionarán a los estudiantes recursos y medios de información necesarios para desarrollar las competencias genéricas y específicas, así como los aprendizajes planteados en cada unidad de aprendizaje. Por la naturaleza de esta unidad de aprendizaje, en su diseño se contemplarán dos tipos de piezas de contenido: a) las propias de las competencias a desarrollar; b) las relacionadas con los temas transversales que serán el vehículo para la construcción de las competencias.

Se privilegiará la inclusión de contenidos en formatos variados (video, audio, infografías, mapas, entre otros), diseñados bajo la lógica del micro aprendizaje, es decir, contenidos sintéticos que cubran los aspectos esenciales de cada tema.

Las **actividades de aprendizaje**, colocarán a las y los estudiantes en situaciones que les demanden resolver problemas, movilizar conocimientos, emprender proyectos o generar soluciones. En general el enfoque de la formación será orientado a la adquisición y el desarrollo de las competencias contempladas en el apartado de Contenidos. Se favorecerán diferentes tipos de aprendizaje, tales como: autónomo, colaborativo, independiente, exploratorio, basado en problemas,



basado en proyectos, entre otros. Dado que la unidad de aprendizaje es multimodal, contempla en su diseño formacional actividades para las tres modalidades: presencial, híbrida y virtual.

Las **herramientas de comunicación** permiten una interacción constante entre el profesorado y el grupo, así como entre los propios estudiantes, que posibilita y favorece el propio proceso formativo. Algunas de las herramientas que se emplean en el LMS son foros, mensajería y chat. También podrán emplearse herramientas externas al LMS, cuando ello sea necesario, tales como la videoconferencia, el correo electrónico, telefonía, etc. En la implementación de esta unidad de aprendizaje en modalidades híbrida y presencial, se contará además con vías de comunicación interpersonal cara-a-cara en el aula.

| Criterios de evaluación | |
|--|-------------------|
| <p>El proceso formativo se sustentará en criterios de evaluación claros, conocidos y flexibles, que se determinan en la fase de diseño formacional de la unidad de aprendizaje, y que quedan plasmados en los instrumentos contenidos en la propia plataforma, tales como rúbricas, listas de cotejo, matrices de valoración, etc. que pueden ser aplicados por el docente, por los propios estudiantes o incluidos en un diseño automatizado, según la actividad de aprendizaje.</p> <p>Con los criterios e instrumentos antes mencionados, se pretende que la evaluación sea un elemento más del proceso formativo, de gran utilidad, tanto para el estudiante como para el docente, pues con ella se permite de manera objetiva medir el nivel de desempeño del estudiante en las actividades que reflejan la adquisición y/o el desarrollo de las competencias contempladas en la unidad de aprendizaje.</p> | |
| Criterio | Porcentaje |
| 1. Comunicar eficazmente en diferentes situaciones y contextos. | 30% |
| 2. Aplica estrategias de expresión escrita | 35% |
| 3. Aplica estrategias de expresión oral | 35 % |
| Total | 100 % |

PERFIL DEL PROFESORADO



El perfil del profesorado deberá cumplir tres condiciones indispensables: a) comprobación de las competencias contempladas en la unidad de aprendizaje por los medios que la institución estipule; b) experiencia docente comprobable en educación superior; y c) habilitación para asesoría en entornos virtuales de aprendizaje (dado que tanto contenidos, como actividades de aprendizaje para todas las modalidades están disponibles en la plataforma educativa).

Para asegurar las competencias necesarias en materia de asesoría en línea por parte del personal docente, se cuenta con dos mecanismos institucionales: a) la certificación de competencias de asesoría en línea mediante un examen (certificación AL) o b) la acreditación del curso de Asesoría en Línea. Ambos mecanismos están a cargo del Programa de Formación Multimodal, e-UAEM, y buscan asegurar que el docente cuente con la habilitación necesaria en aspectos técnicos de la plataforma Moodle y en la propia función docente en entornos virtuales. El curso de AL no tiene costo para los docentes y es ofertado periódicamente por el Programa de Formación Multimodal.

REFERENCIAS

Básicas:

- EduRed. (2013a). *Expresión oral*. Recuperado de: http://www.ecured.cu/index.php/Expresi%C3%B3n_Oral#.C2.BFQu.C3.A9_es_una_argumentaci%C3.B3n.3F
- EduRed. (2013b) *Formas de expresión oral*. Recuperado de: http://www.ecured.cu/index.php/Expresi%C3%B3n_Oral#Formas_de_la_expresi.C3.B3n_oral
- Sarmiento, R. (2012). *Escucha Activa*. Recuperado de: <https://estrategiaseduc.wordpress.com/2012/05/18/escucha-activa/>
- Santos, G. D. (2012). *Comunicación oral y escrita*. Recuperado de: http://www.aliatuniversidades.com.mx/bibliotecasdigitales/pdf/axiologicas/Comunicacion_oral_y_escrita.pdf
- Ministerio de Educación y Formación Profesional - Gobierno de España. *Competencia en comunicación lingüística*, consultado el 07 de noviembre de 2018. Disponible en: <http://www.mecd.gob.es/en/educacion/mc/lomce/el-curriculo/curriculo-primaria-eso-bachillerato/competencias-clave/competencias-clave/linguistica.html>
- UAEM (2018). *Plan Institucional de Desarrollo 2018-2023*. UAEM: México. Recuperado de <http://pide.uaem.mx/>

